

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Литература» 10-11 классы

Изучение литературы на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста; понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- **совершенствование умений** анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Курс предполагает знакомство с вершинными произведениями родной литературы, которое даст представление о судьбах литературы и культуры. Учитель вместе с учащимися проходит путь от наблюдения за художественным произведением к формированию представления об историко-литературном процессе. Организация материала программы с V по XI класс способствует накоплению в «памяти ума» и в «памяти сердца» художественных текстов, биографических и иных сведений, которые помогают осознанию литературы как одного из звеньев культурного наследия. Понимание особенностей общечеловеческого и конкретно-исторического подхода к произведению искусства расширяет кругозор читателя, обращение к «вечным темам» даёт возможность усилить нравственно-эстетическое воздействие курса. Сочетание обзорных и монографических тем помогает сформировать ясную картину развития родной литературы.

Обзорные темы знакомят с особенностями конкретного времени, с литературными направлениями, литературными группами и их борьбой, поисками и свершениями, которые определили лицо эпохи.

Монографические темы содержат достаточно полный обзор жизни и творчества писателя. В их центре – текст художественного произведения. Эмоциональное восприятие произведения, раздумье над ним – основа литературного образования.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 460837604057956529703830632163952415623550190560

Владелец Гафуров Валерьян Рауфович

Действителен с 19.10.2023 по 18.10.2024